



Conseil de la Vie Sociale de l'Association GALA - 303A Avenue de Colmar - 67100 STRASBOURG

☎ 03.88.24.70.00 / ☎ 03.88.24.70.07 / ✉ cvs.gala@gmail.com

**EDIVO**

Dans ce  
numéro :

<b>Edito</b>	p1
<b>Charte du journal</b>	p2
<b>Le CVS de GALA</b>	p3
<b>Le trombinoscope</b>	p4
<b>GALACTU</b>	p5
<b>A table avec pomme d'amour</b>	p6
<b>Coups de cœur culturel</b>	p7
<b>Les partenaires</b>	p8
<b>Expression libre</b>	p9-11
<b>BD</b>	p12
<b>Le coin des enfants</b>	p13-15
<b>Numéros utiles</b>	p16
<b>Les petites annonces</b>	p16

## LE MOT DE LA RÉDACTION

Chers lecteurs,

Antoine de Saint Exupéry a écrit: «*l'impossible recule toujours lorsqu'on avance vers lui.*» Les usagers de GALA le prouvent chaque jour. En effet, des usagers, dont certains sont membres du Conseil de la Vie Sociale (CVS) ou bénévoles, participent, créent, animent des ateliers et des actions au lieu d'accueil, ancrées dans des valeurs de respect, d'échange et de civisme. C'est dans cet esprit qu'un petit groupe de personnes a décidé de créer ce journal.

«**GALA & TOI**» trimestriel papier de 16 pages, est avant tout un travail d'équipe, qui a l'ambition d'informer ses lecteurs sur la vie de l'association et de créer du lien entre les personnes qui la fréquentent: usagers, bénévoles, salariés et partenaires.

Il comporte 6 grandes rubriques : **GALACTU** (un aperçu des événements, manifestations, sorties ou moments forts de l'association GALA). **Les partenaires de GALA** (zoom sur un partenaire pour mieux le faire connaître). **Coups de cœur culturel** (vous offre sa sélection pour vous donner envie de découvrir d'autres horizons). La rubrique **Expression libre** est un espace réservé aux créations des usagers de GALA : poèmes, photos, dessins...). **Le coin des enfants** s'adresse aux 7-12 ans. **Les petites annonces** (troc ou don, échanges marchands exclus).

Dans ce premier numéro, nous avons choisi de vous présenter le Conseil de la Vie Sociale CVS, comme vous ne l'avez peut-être jamais vu. Nous vous ferons découvrir un des nombreux partenaires de l'association GALA : l'association «Tôt ou t'art». Et vous, les enfants, vous partirez à la découverte du 6ème continent. Nous donnerons un coup de projecteur aux événements survenus à GALA ces trois derniers mois et annoncerons ceux à venir. Il est encore possible de vous investir !

PARTICIPEZ à la création de rubriques et venez rejoindre l'équipe de rédaction. Nous espérons que vous accueillerez ce journal avec plaisir et que vous le ferez vivre.

Bonne lecture à toutes et à tous !

Aline JEROME

## LE MOT DU DIRECTEUR DE GALA

Un journal du CVS de Gala, un challenge pour Aline Jérôme, élue des salariés au CVS et pour les usagers du CVS ! Ils ont osés, ils l'ont fait et il a 16 pages ! Je souhaite longue vie à ce trimestriel même si cela sera difficile de tenir le nombre de pages. En tout cas, bravo et merci à toute l'équipe ! Bonne suite !

Daniel STEINBRUNNER

## Sommaire

- Zoom sur l'atelier soins esthétiques et l'atelier relaxation
- Recettes «Cailles au four et « Plate Kuche»
- Interview de Marie-Hélène, responsable de l'association «Tôt ou t'art»
- Deux films sélectionnés pour vous: GANGSTER SQUAD et DJANGO.
- Votre rubrique !
- Bande dessinée
- ECOLOGIE à l'honneur avec la découverte du 6ème continent
- Bloc note des numéros utiles
- Petites annonces pour vous servir

# LA CHARTE DE « GALA & TOI »

## LA CHARTE GARANTI LE RESPECT DES OBJECTIFS DU JOURNAL

**Article 1 :** Le journal est gratuit. Il permet aux usagers de l'association GALA de s'exprimer auprès du plus grand nombre de lecteurs : les usagers, les bénévoles, les salariés, les différents partenaires de l'association. Le journal est remis à l'ensemble des usagers de GALA, il est également accessible dans les locaux de l'association GALA : dans la salle d'attente et le lieu d'accueil.

**Article 2 :** L'expression est libre et indépendante.

**Article 3 :** Sont interdits les articles non respectueux, diffamatoires et calomnieux, portant atteinte à la vie privée.

**Article 4 :** Le journal est intégralement financé par l'association GALA.

**Article 5 :** Les droits de réponse sont possibles, en espérant qu'ils apportent un complément d'information au sujet concerné.



L'équipe de rédaction.



## LE CVS DE GALA

Vous, usagers, avez voté pour des usagers qui se sont présentés aux élections du CVS. David : Président du CVS (SLI), Paul : Vice Président (ERG), Djeamarie (ERG), Gérard (ERG), Paul-Bernard (ERG), Eric (ERG), Saturnino (SLI), Francis (SLI), Linda (Délégation), Pierre (Délégation), Christian (AVL) et Philippe (Bail glissant). Ils sont impatients de connaître vos remarques, suggestions, propositions d'amélioration, concernant le fonctionnement de l'association.

N'hésitez surtout pas à les solliciter, au moment du CVS café ou en leur envoyant un courriel à l'adresse du CVS : [cvs.gala@gmail.com](mailto:cvs.gala@gmail.com)

Sachez que les deux prochaines réunions du CVS auront lieu le 11 avril et 20 juin prochain. Vos élus vous représenteront . VOUS AVEZ AUSSI VOTRE MOT A DIRE !

**Un CVS à votre écoute avec la boîte à idées**



Idées de sortie, activités, aménagement de l'espace...



Boîte à idées dans le hall d'accueil.

Vous pouvez participer à la réflexion,

Vous pouvez déposer vos idées dans la **BOÎTE A IDEES** qui se trouve dans le hall d'accueil de l'association.

**UN MOMENT CONVIVAL AU « CVS CAFE »**



**Tous les lundis , dès 14h jusqu'à 17h, un café et des p'tits gâteaux vous sont servis au lieu d'accueil de GALA. Paul, David et les autres vous attendent pour vous rencontrer, échanger. Par exemple, ils pourront vous expliquer le rôle du CVS, vos réflexions et propositions seront les bienvenues. Ils pourront vous parler des activités proposées par des usagers et qui pourront peut être vous intéresser, qui sait. Des jeux de société agrémenteront ce moment convivial. N'hésitez surtout pas et venez nombreux !**

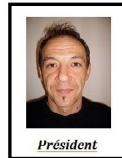
## TROMBINOSCOPE

Présentation des élus et des membres du CVS 2013



GALA - CVS

CONSEIL DE LA VIE SOCIALE 2013



Président



Vice-Président



CVS

TITULAIRES DU CVS 2013

*Service Espace Relais Gala*



Suppléante  
Changivy Djeanmarie



Titulaire  
Gerard Dominique



Suppléant  
Kihm Paul-Bernard



Titulaire  
Kress Eric



Titulaire  
Moemersheim Paul

*Service Logements d'insertion*



Titulaire  
Gillig David



Titulaire  
Del Prado Saturnino



Titulaire  
Buckel Francis

*Service Délégations*



Titulaire  
Damour Linda



Titulaire  
Villemin Pierre

Collège administrateurs : REUTENAUER Christine,  
KRAFT Philippe  
Collège salariés : Roelly Véronique, JEROME Aline,  
WIDUSCHEK Caroline, PARVEDY Lucian

*Service Accompagnement  
Vers Le Logement*



Titulaire  
Durand Christian

*Service Baux Glissants*



Titulaire  
Wehrle Philippe

LE CONSEIL DE LA VIE SOCIALE C'EST QUOI ?

\* Un groupe de personnes qui représente les usagers de Gala.

ÇA SERT A QUOI ?

- \* A émettre son avis sur le fonctionnement de Gala.
- \* A proposer des animations.
- \* A améliorer la communication entre Gala et les usagers.
- \* A faciliter les rencontres.



ASSOCIATION GALA  
cvsgala@gmail.com

# GALACTO

ETRE DES ACTEURS DE  
L'EVOLUTION DE  
L'ASSOCIATION

Ces trois derniers mois se sont révélés riches en événements : repas conviviaux et ateliers. Depuis le mois de janvier 2013 ont démarrés l'atelier « soins esthétiques » et « l'atelier relaxation ».

## Les coulisses de l'atelier soins esthétiques et relaxation

Depuis le mois de janvier, GALA s'est enrichi de deux nouveaux ateliers. Il s'agit de l'atelier «soins esthétiques» et «l'atelier relaxation».

### ATELIER SOINS ESTHETIQUES

Linda, l'animatrice et membre du CVS anime cet atelier Elle explique: «c'est une invitation au bien être, un moment de détente pour tous . Je propose des soins complets du visage : masque purifiant à l'argile, gommage, massage hydratant ....Je peux aussi poser du vernis à ongle, je pratique la french manucure.»

La séance se déroule deux fois par mois, pendant 2 heures, au sein du lieu d'accueil. La Première séance est gratuite et la seconde coûte 2 euros.»

Par ailleurs, Linda parle de l'atelier informatique, qu'elle anime en parallèle : «Le but est d'apprendre les bases, selon le niveau de chacun, en compagnie d'autres personnes. Cela peut aussi participer à la naissance de nouveaux liens et nouvelles amitiés, qui sait? La séance se déroule fois par mois pendant 3 heures, au sein du lieu d'accueil de GALA.»

### ATELIER RELAXATION

L'atelier relaxation animé par David, Président du CVS, a débuté en janvier. Si la participation reste encore timide, Chantal, usagère de GALA, y a trouvé beaucoup de satisfaction.

Nous espérons que, par la suite, nous saurons convaincre la plupart d'entre vous d'y participer.



**Atelier Esthétique**

Soins et Beauté pour tous !

1ère participation gratuite, à partir de la 2ème séance 2euro

\*\*\*\*\*

- \* Soins du Visage
- \* Soins des ongles
- \* French manucure

Venez nombreux

**Inscription a Accueil**

Activité proposée par le CVS  
Mme Damour  
De 14h30 à 17h

## BIEN ÊTRE ASSURÉ !!

# À TABLE AVEC POMME D'AMOUR

A table avec  Pomme d'amour !

## Cailles au four

- Pour 4 personnes ( 8 petites cailles de 150gr. envi. )
- 1 tranche de lard fumé par caille
- 1 oignon coupé et haché finement
- huile à votre choix, sel, poivre et herbes de provence

Préparation environ 45min.

Préchauffer le four à 180° ( 10min. )

- \* Introduire la tranche de lard, les oignons, sel, poivre, herbes de provence et 1/2 cuillère d'huile à l'intérieur de la caille.
  - \* Disposer les cailles dans un plat pour four et verser sur les cailles 3 à 4 cuil. à soupe d'huile en saupoudrant légèrement d'un peu de sel, poivre et herbes de provence.
  - \* Enfourner et bien faire griller les cailles en les retournant ( 150° à 180° )
- Temps de cuisson 45 à 60min ( selon four )



Bon Appétit!

## Dessert

### Plate Kuche



#### \* Génoise

- 300gr de farine
- 150gr de sucre
- 100gr de beurre mou
- 1 oeuf
- 1/2 paquet de levure chimique

#### \* Garniture

- 1 paquet de Pudding et un 1/2 litre de lait
- suivre les indications sur le paquet.

#### \* Glaçage

- 200 g sucre glace ( Mélangez oeuf et sucre à la spatule vigoureusement. On obtient une crème blanche.
- 1 blanc d'oeuf ( Ajouter le citron et continuez de battre 30 secondes rapidement. )
- 1/2 citron (jus)

Pour la préparation de la génoise mélanger les ingrédients et faire cuire au four à 160° pendant 30min environ dans un moule à manqué beurré.

Démouler. Laisser refroidir sur une grille. (\*)

- \* Couper la génoise en deux et garnir avec le pudding pour finir napper la génoise.

(\*) ( Selon vos envies une fois la génoise cuite humidifier la avec de l'eau sucrée, rhum sucré ou jus d'orange )

**Vous faites peut être partie des heureux qui ont eu le plaisir de déguster cet excellent repas. Si, vous aussi, vous voulez partager une recette qui n'a plus de secret pour vous ou simplement vous souhaitez mijoter un succulent repas pour le plaisir, faites le savoir dès maintenant à Benoît, Marie ou aux membres du CVS, toujours disponibles et à l'écoute au moment du CVS café.**

# COUPS DE CŒUR CULTUREL

La sélection de  
Chantal

## GANGSTER SQUAD

Film américain sorti en 2013. Film d'action policier réalisé par Ruben Fleischer, à partir d'un scénario écrit par Will Beal.

Elle nous raconte : « le film se déroule à l'époque de la prohibition. Il parle de la vie de Mickey Cohen, gangster trafiquant de drogue et rival du célèbre Al Capone. »

Elle nous donne son avis : « j'ai beaucoup aimé ce film, en particulier le fait que se soit un film qui se déroule durant la prohibition aux Etats-Unis. Sean Penn y tient le rôle principal et il est très convaincant, j'aime beaucoup cet acteur. J'ai vu ce film en version original, il n'y a pas de temps mort et beaucoup d'action.



GANGSTER SQUAD

## DJANGO

Long métrage du réalisateur Quentin Tarantino, avec Leonardo DiCaprio, Jamie Foxx, Kevin Costner.

Elle raconte : « j'ai beaucoup aimé ce film, même si il est très violent. Il se déroule pendant la période de l'esclavagisme aux Etats-Unis. On reconnaît bien la patte de Quentin Tarantino qui ne fait pas dans le romantisme. »



DJANGO

## CINEMA & MUSEES

*Si, comme Chantal et Mr T, vous avez envie de partager vos expériences de lecture, films, voyage et autres, vous pouvez nous contacter.*

**N'oubliez pas LA FETE DU CINEMA en juin !**

Mr T est allé au Musée Rohan et au Musée zoologique à Strasbourg et il y a découvert des « pépites ».

Il nous raconte : « j'ai vu une exposition qui était en place au musée Rohan jusqu'au 18 février. Il y avait beaucoup de peintures anciennes (natures mortes) ainsi que des sculptures très intéressantes de François Girardon. »

« je me suis également rendu au musée zoologique et je l'ai trouvé très intéressant, en particulier, en ce qui concerne les insectes, j'ai beaucoup apprécié. »

**IL EXISTE AUSSI UN PASS junior : gratuit = la visite des musées de ton choix INFO office de tourisme**

Gratuit avec le Strasbourg Pass

Strasbourg Pass : gratuit = la visite d'un musée au choix ; - 50% = la visite d'un deuxième

## ACTIVITES STRASBOURG OÙ S'INFORMER ?

**Spectacles** : mensuel gratuit qui traite des événements culturels en ville et dans la région. Distribué à l'office de tourisme et à la boutique culture.

**Dernières Nouvelles d'Alsace** : grand quotidien alsacien propose une page « vos sorties culture et loisirs » qui recense toutes les manifestations du jour. Cette page est, par ailleurs, affichée dans les différents bureaux de l'office de tourisme et consultable par tous.

**Repères** : hebdo gratuit sur la culture et les loisirs, traite surtout du cinéma. Paraît le mercredi

**Strasbourg Magazine** : mensuel gratuit édité par la mairie. Tout sur la vie municipale (projets, travaux en cours, manifestations diverses). On le trouve dans les mairies de quartier et à l'office de tourisme.

**Le Strassbuch** : guide réalisé chaque année par des étudiants de l'IECS (Institut d'Etudes Commerciales Supérieur) et distribué gratuitement en place publique : place Kléber, place Broglie ou Gutenberg. On le trouve aussi à l'office de tourisme. Il recense les bonnes adresses de la ville, mais aussi les infos pratiques concernant la vie étudiante.

## LES PARTENAIRES DE GALA

Dans ce numéro, nous avons choisi de vous parler de l'association «Tôt ou t'Art». Pour vous, David a réalisé une interview auprès de Marie-Hélène, qui est la responsable de cette association.

David : *Bonjour. Je me présente à vous, afin de parler plus amplement de l'association «Tôt ou t'Art» et de ce qu'elle véhicule auprès des gens. Comment est elle née ?*

Marie-Hélène : *« Je suis Marie-Hélène HEL-LINGER, je suis la coordinatrice de l'association «Tôt ou t'Art» depuis 1 an. Nous avons été créée par des travailleurs sociaux qui étaient désireux de mettre en place une passerelle entre le secteur social et culturel.*

*En 2001, ils étaient persuadés, et encore aujourd'hui, que les événements artistiques favorisent l'insertion des personnes, en valorisant les pratiques des uns et des autres. C'était le but premier. Ils ont réunis plusieurs structures sociales et quelques structures culturelles, qui ont jouées le jeu, et très vite, nous avons pris de l'ampleur.*

*Aujourd'hui, nous sommes un réseau de 90 associations, qui adhèrent à « Tôt ou t'Art» dans le Bas-Rhin et une cinquantaine de partenaires culturels ( musée, cinéma...). Le réseau est de plus en plus vaste et riche en propositions culturelles et artistiques*

David : *« Rassembler toutes ces associations et donner la possibilité aux gens de sortir à moindre coût fut difficile à mettre en place ou , au contraire, tout le monde a joué le jeu ? »*

Marie-Hélène : *« Généralement, cela prend du temps, entre la volonté des travailleurs sociaux qui accompagnent les gens en difficulté, il y a souvent une étape à franchir qui se fait la plupart du temps en plusieurs mois, mais dans l'ensemble cela fonctionne très bien ».*

David : *« Est-ce que la fréquentation est en augmentation ou y a-t-il des périodes plus calmes ? »*

Marie Hélène : *« Si on regarde le bilan des dernières années, en 2010 environ 3000 places ont été vendues. En 2011: environ 5600 places et en 2012. Le décompte n'est pas fini, mais en septembre on atteignait 5000 places. Nous avons forcément des spectacles plus demandés que d'autres, par exemple: l'opéra, le théâtre. Et à l'inverse des sorties moins fréquentées car moins connues, comme par exemple, le musée du parc régional des Vosges du Nord qui mérite d'être visité ».*

David : *« Comment voyez-vous l'avenir?»*

Marie-Hélène : *« Nous souhaitons nous développer sur le Haut-Rhin, nous aurions alors*

*une perspective régionale et dans un terme plus court nous allons développer un site internet, où l'on pourra consulter et réserver toutes les offres de spectacles ou autre, avec la possibilité d'effectuer une recherche géographique, par date et par genre ».*

David : *« Y a - t - il de nouvelles associations qui souhaitent vous rejoindre »*

Marie-Hélène : *« Effectivement, tous les 2 à 3 mois, notre liste s'agrandit ».*

David : *« Comment se fait la sélection ? »*

Marie-Hélène : *« Nous les rencontrons par le biais des travailleurs sociaux qui souhaitent adhérer , nous regardons ensemble le projet, ensuite elle présente une lettre écrite au Président de « Tôt ou t'art » qui valide ou non la candidature. Le premier critère de sélection : il faut bien sûr qu'elle s'occupe des gens en difficulté et la volonté de travailler un projet autour des pratiques culturelles et pas seulement de la consommation de places à tarif réduit ».*

David : *« Vous ne faites aucun bénéfice ? »*

Marie-Hélène : *« Nous achetons les entrées à 3 euros et nous les revendons 3 euros. Nous vivons grâce aux dons privés et grâce au Conseil Général.*

David : *« Pourriez vous me dire quels sont les grands événements à venir? »*

Marie-Hélène : *« Prochainement, «le printemps des bretelles» à l'Illiede d'Illkirch, le festival d'accordéon du monde avec des places gratuites. Nous avons aussi la semaine de la langue française organisée par « Tôt ou tar't » avec l'atelier écriture, le festival « Première » en juin, de l'opéra en juillet et bien sûr les événements habituels.»*

David : *« Donc, un été bien chargé? »*

Marie-Hélène : *« Tout à fait, l'année promet d'être intéressante. »*

David : *« Merci de m'avoir accordé de votre temps. Merci d'exister. »*

**TÔT OU T'ART**  
cultures du coeur

IL N'EST JAMAIS TROP TARD  
POUR LA CULTURE !



**TOUTE L'ANNEE, VOUS POUVEZ BENEFCIER DE TARIFS REDUITS EN TANT QU'USAGER DE GALA. POUR CELA ADRESSEZ VOUS A VOTRE TRAVAILLEUR SOCIAL, BENOÎT OU MARIE**



## EXPRESSION LIBRE

*Trois usagers ont eu la gentillesse de nous faire parvenir leur texte. C'est avec plaisir que nous vous les présentons. Nous les remercions de ce moment de partage. Si vous aussi, vous souhaitez nous faire parvenir vos créations sur un sujet qui vous tient à cœur, contactez les membres du CVS au moment du CVS café, ou bien envoyez un courrier à l'adresse de GALA. Merci par avance !*

1er texte



Ma rencontre avec GALA en 2011 s'est faite tout à fait par hasard.

A la sortie d'un séjour de trois mois en centre de réadaptation et au total sept mois en milieu hospitalier, j'ai du accepter de changer toute ma vie.

Je devais déménager (mon logement considéré insalubre), je devais accepter le fait de ne plus travailler, accepter aussi d'avoir des soins à domicile tous les jours (pour au moins les trois ans à venir).

Si mon état physique était loin d'être au beau fixe, il fallait surtout que je réussisse à ne pas boire et à me reconstruire lentement. Vivre avec des règles, des horaires, une véritable métamorphose en somme.

Si mes premiers rapports avec les intervenants de GALA n'ont pas forcément été simples, ils ont su trouver les mots, me guider autant que m'accompagner (ils ont su apprivoiser un électron libre).

J'ai compris aussi que leur travail ne consistait pas à tout faire à ma place, mais qu'ils avaient le pouvoir de m'ouvrir les bonnes portes.

J'ai, à plusieurs reprises, eu envie de baisser les bras, envoyer tout le monde au diable et surtout boire.

Leur patience et leur détermination ont su venir à bout de mon ras le bol. J'ai compris qu'en avançant avec eux et non pas contre eux, je pouvais déplacer des montagnes.

Surtout, ne perdez pas espoir, battez vous. Nous sommes tous en sursis, il ne tient qu'à nous de nous rendre cette dernière ligne droite la plus agréable possible.

Merci à eux, merci à GALA.

Parole d'un usager qui a fait un bout de chemin à GALA.

# EXPRESSION LIBRE

2 ème texte

Samedi, 22heures. Je me dirige vers un petit club sympa du centre ville, pour une soirée électro, une musique dont je suis friand.

Arrivé sur place, je dépose ma veste au vestiaire, et là, j'aurai du me méfier ! Un gars aux cheveux longs, avec un teint d'outre-tombe, attrape ma veste, en me donnant mon numéro de vestiaire...Sur le coup, j'ai eu peur, mais bon ! Je pousse la porte qui me sépare de la piste et là, plus de doute possible...SOIREE GOTHIQUE, pas de bol !

Après cet ascenseur émotionnel, je me dirige au bar et me retrouve face à face, avec surement une cousine éloignée de Cruela, et après discussion je lui commande un B négatif. Boisson qui encore aujourd'hui, reste pour moi un mystère !

Après avoir revisité tous les groupes sanguins, mon esprit vagabond se pose une question : « pourquoi un tel engouement autour des vampires ? »

Le lendemain, malgré mon mal de cheveux, je décide d'effectuer des recherches sur le net, je tape «Dracula» sur Google et à ma grande surprise, j'apprends que le comte n'était qu'un enfant de cœur et que la légende l'a précédée d'un siècle environ.

Elisabeth BATHORY était une femme éduquée, intelligente, et d'une cruauté sans égal, d'où son surnom : «la Comtesse sanguinaire».

Après la mort de son mari, elle craignait sa propre mortalité, et entama une course, si ce n'est pour la vie éternelle, au moins une peau toujours jeune, en se baignant dans du sang humain !

Elle connaissait les techniques de torture que son mari avait lui-même apprise pendant ses croisades. Elisabeth tua ainsi 650 jeunes filles.

On l'a aussi suspecté de cannibalisme. Les serviteurs de la comtesse jetaient les cadavres en dehors du château de CSEJTHE. Les paysans découvrirent leurs corps vidés de leur sang, la rumeur enfla, la légende était née.

En 1610, la comtesse fut arrêtée après avoir essayé de tuer des filles plus nobles, apparemment on l'a accusée d'être sorcière, non pas vampire, afin d'assurer le peuple.

Les serviteurs de la comtesse furent condamnés à mort, tandis qu'Elisabeth fut emprisonnée dans sa chambre à coucher du Château des Carpates, jusqu'à sa mort, bien des années plus tard.

Seule preuve réelle des atrocités de BATHORY, est celle des deux procès de 1611 où seuls les serviteurs ont comparus en justice. Les histoires les plus folles ont continués à se répandre, et encore de nos jours, certains affirment avoir vu son fantôme hantant les Carpates pendant la nuit.

Après mon troisième cachet pour soigner mes cheveux, je me fais la promesse de vérifier avant chacune de mes sorties, le thème de la soirée, juste au cas où ..

Texte écrit par un usager de GALA.



ELISABETH BATHORY

## UN EPISODE DE MA VIE À STRASBOURG

3<sup>ème</sup> texte

Arrivé en octobre 2003 à Strasbourg, j'y ai retrouvé mon frère jumeau, présent depuis mai de l'année dernière.

Nous avons demandé l'asile politique à la Préfecture. Nous avons établi un dossier envoyé à Paris, où nous avons été convoqués.

Après l'entretien, le droit d'asile a été refusé.

Nous avons fait un recours, expédié de nouveau à Paris et trois ans plus tard, nous avons été à nouveau convoqués. Nous avons alors essayé un nouveau refus.

Puis, nous avons demandé un titre de séjour par rapport à la santé. Nous l'avons attendu deux ans.

Une assistante de service social a rempli un dossier pour que nous puissions venir à GALA; Là encore, un refus, mais un an plus tard, c'était accepté. Nous y venions régulièrement, nous menions notre vie tranquillement, lorsqu'il y a quelques mois, mon frère a reçu un papier lui enjoignant de

quitter le territoire français. Il s'est retrouvé en Allemagne, car il n'avait pas les moyens financiers d'aller plus loin.

Etant toujours ensemble comme des jumeaux le sont habituellement, la séparation a été douloureuse, d'autant plus qu'il n'a pas le droit de venir en France et moi d'aller en Allemagne.

Je continue à venir à GALA, mais je suis un peu démoralisé de voir que la situation n'évolue pas. L'absence de mon frère me pèse.

TÉMOIGNAGE D'UN USAGER DE GALA

# GALA C'EST AVANT TOUT

VOUS Y RENCONTREZ  
DES PARTENAIRES ET  
DES INTERVENANTS

STAFF



ET SOCIAUX



UN LIEU D'ACCUEIL



MEDICAUX



AVEC POUR SEUL BUT



BIEVENUE WELCOME BIENVENIDA  
WILLKOMMEN  
TERE TALEROST BOAS-VINDAS



MANGEE  
FRUITS ET  
LEGUMES  
PAR JOUR



POUR SEULE ARME :



UN LIEU D'INFORMATION

- PREVENTION
- SUIVI SOCIAL ET OU/
- THERAPEUTIQUE
- ECOUTE



SORTEZ CONVERT !!

DES CONSEILS



ALORS SOYEZ SYMPA,

NE LES ACHEVEZ PAS  
SOYEZ COMPREHENSIF  
(IL Y A UN TEMPS  
POUR TOUT).

\*

# LE COIN DES ENFANTS

Le sixième continent est également surnommé le «trash vortex». C'est quoi et c'est où ?

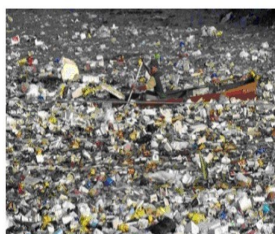
C'est une gigantesque plaque de déchets produits par les activités humaines et déversés dans les Océans, découverte en 1997 par le capitaine Charles Moore.

Ces déchets sont acheminés par les courants marins vers un «continent» boulimique, située dans le Nord-Est du Pacifique, entre la Californie et Hawaïe, dont la taille atteint près de 3,5 millions de km, soit 6 fois la superficie de la France !

**LE 6<sup>ème</sup>**  
**CONTINENT**



**Un continent oublié composé entièrement de déchets !**



**La plus grande poubelle du Pacifique**

Cette grande poubelle à ciel ouvert qui n'a pas de propriétaire est composée essentiellement de 75 % de matières plastiques : sacs plastiques, containers en plastiques, mais aussi des meubles, des filets de pêche, des pneus...



**Continent dénoncé par de nombreuses associations telles que Greenpeace ou ONG internationales !**

Fléau pour la flore et la faune maritimes : les oiseaux, tortues etc avalent, n'éliminent pas et meurent ! Plus d'un millions d'oiseaux par an et plus de cent milles céta-cés !

### A QUOI CA SERT DE TRIER ?

Cela réduit la quantité de déchets à stocker.

Et aujourd'hui c'est vital, car il n'y a presque plus de place dans nos décharges.

Le tri permet aussi de faire des économies de matières premières et d'énergie.

#### ET COMBIEN CA COÛTE ?

*\*Une tonne de déchets recyclable coûte environ 60 euros*

*\*Une tonne de déchets non recyclables coûte environ 80 euros*



### UN VOYAGE POUR LES MÉDICAMENTS ET LES LUNETTES ...

*Tu peux les rapporter à la pharmacie: les médicaments non utilisés et les lunettes en très bon état seront redistribués dans d'autres pays. Ce qui est abîmé ou périmé partira dans des unités de traitement spécialisées*

#### Bouteilles et flacons en plastique



Boîtes métalliques, briques, cartonnets, journaux



#### Bouteilles, pots, bocaux en verre



### LES DÉCHETS DANS L'HISTOIRE

- \*Les hommes préhistoriques regroupaient leurs déchets en tas
- \*Les romains les mettaient dans des pots en terre qui étaient vidés dans la ville
- \*En 1884, le Préfet de Paris, M Poubelle, impose que les ordures soient rassemblées dans des récipients qui portent désormais son nom. Leur ramassage peut commencer
- \*En 2004, les décharges sauvages sont strictement interdites. Le tri se développe, les déchetteries se multiplient.



## 1 – Tu joues dans ta chambre, et toutes les lumières sont allumées. Ta maman t'appelle pour le dîner.

☑ Tu éteins toutes les lumières et tu éteins aussi la lumière du couloir qui ne sert à personne.

☑ Tu laisses tout allumé, de toute façon, ta grande sœur n'est pas encore sortie de sa chambre, elle éteindra bien toute seule.

☑ Tu éteins la plupart des lumières, mais tu oublies celle près de ton lit qui n'éclaire pas très fort.

## 2 – Tu as fait du sport et tu as beaucoup transpiré. Tu as besoin de te laver.

☑ Tu te dis que tu prendrais bien un bain avec de l'eau jusqu'au cou.

☑ Tu prends une douche, et au moment de te savonner, tu coupes l'eau.

☑ Tu prends une douche et tu laisses l'eau couler pendant la durée de la douche, c'est tellement agréable. De toute façon, ton papa a installé un économiseur d'eau sur la pomme de douche.

## 3 – Tu as vu quelqu'un jeter des papiers par terre.

☑ Tu prends le papier et tu le jettes toi-même à la poubelle.

☑ Eh, dis donc, ce n'est quand même pas à toi de ramasser tout ce qui traîne !

☑ Tu expliques à la personne pourquoi elle ne devrait pas jeter ses papiers par terre et elle ramasse le papier qu'elle jette.

## 4 - Ton école organise un compost.

☑ Tu prends une part active dans l'organisation du compost. Tu parviens à convaincre ton entourage de l'utiliser pour le jardin.

☑ Tu va essayer de t'en occuper de temps en temps.

☑ Tu ne vois pas l'intérêt du projet et de toute façon, tu n'as même pas de jardin et mettre les mains dans un tas d'épluchures transformées en terreau par des vers de terre, très peu pour toi !

## 5 – Tes parents veulent faire un très joli jardin biologique

☑ Le jardin, c'est leur problème. Tu préfères jouer sur ton ordinateur.

☑ C'est bien, au moins, tu mangeras des légumes et des fruits très bons pour la santé. Tu les aideras peut-être à ramasser les fraises, tu adores ça.

☑ Tu sautes de joie et tu demandes à ton père de t'apprendre à jardiner tout de suite pour pouvoir l'aider.

☑ Cela te fait de la peine et tu t'intéresses à ce problème.

☑ Tu ne fais rien, ces animaux sont tous exotiques et tu ne vois pas ce que tu pourrais faire pour eux.

☑ Tu t'inscris dans une association de protection de la nature et tu participes à leurs actions : les animaux en danger sont aussi chez nous.

## 7 – La pollution, qu'en penses-tu ?

☑ La pollution est partout, et il y a des gestes simples comme le tri des déchets, l'utilisation des transports en commun et du vélo, l'utilisation d'une énergie non polluante qui permettent de la diminuer.

☑ Les industries sont très polluantes, l'utilisation des énergies aussi, tu t'informes pour savoir ce que tu peux faire à ton niveau.

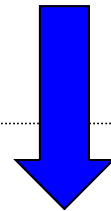
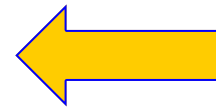
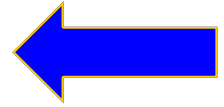
☑ Tu ne t'y intéresses pas beaucoup. Tu sais que ça existe, mais c'est très loin de toi.

Tu as le maximum de ☑ : Bravo, tu es un véritable écologiste en herbe. N'hésite pas à en parler autour de toi.

Tu as le maximum de ☑ : Tu es déjà bien au courant des problèmes d'environnement. Profite des vacances pour faire les bons gestes écologiques.

Tu as le maximum de ☑ : Tu as déjà entendu parler d'écologie, mais tu ne sais pas très bien ce que tu peux faire pour protéger la planète.

☑ Informe-toi, et tu verras que c'est parfois très simple, comme éteindre la lumière et éviter de gaspiller l'eau.



1. Je suis une plante vivace à écorce. Je suis indispensable à la fabrication de l'oxygène de la planète. Mes branches abritent de nombreuses espèces animales et je sers à fabriquer des meubles et du papier.

2 - On me trouve en bordure des champs et des chemins. Je sers de refuge aux oiseaux, aux insectes,

4 – Pour m'économiser, tu préféreras prendre une douche plutôt qu'un bain.

3 - Je suis un continent très froid. L'ours blanc qui habite sur mon territoire est très menacé

5 – Certaines de mes îles sont menacées par la montée du niveau de la mer. Je suis le plus petit

Réponses : 1- L'arbre, 2 – La haie, 3 – L'Arctique, 4 – L'eau, 5 – L'Océanie.

### Association GALA

303 A Avenue de Colmar  
67 100 STRASBOURG

Téléphone : 03 88 24 70 00  
Télécopie : 03 88 24 70 07  
Messagerie :  
gala67@wanadoo.fr

Participez à la  
création du journal  
**GALA&TOI**

## LES NUMEROS DE TELEPHONE UTILES

ELECTRICITE DE STRASBOURG : 03 88 20 60 60

GAZ DE STRASBOURG : 03 88 75 20 75

France TELECOM : 08 00 10 14 67

CUS SERVICE EAU : 03 88 39 12 89

POMPIERS : 18

SAMU : 15

GENDARMERIE : 17

COLLECTE DES ENCOMBRANTS : 03 88 60 94 41

## LE COIN DES BONNES AFFAIRES

**\* Echange chambre complète pour enfants (5 pièces : lit, armoire, chevet, bureau et commode) en bon état, contre gazinière électrique ou un réfrigérateur en bon état.**

**\* Echange bureau en teck contre une aide pour mon déménagement.**

**CONTACTEZ LES MEMBRES DU GYS ( PENDANT LE GYS CAFE ) SI VOUS ETES INTERESSE PAR CES ANNONCES OU SI VOUS VOULEZ, VOUS AUSSI, DEPOSER LA VOTRE ! Hors échange marchand )**



### CE JOURNAL EST LE VÔTRE !

Vous aussi, venez participer à la rédaction de GALA&TOI. Les portes de l'atelier journal sont grandes ouvertes pour accueillir vos créations. Une équipe dynamique et bienveillante vous accueillera. + d'infos auprès de Benoît ou Marie.

Retrouvez nous à l'atelier  
journal au lieu d'accueil de  
GALA

Directeur de la publication : Daniel STEINBRUNNER.

Rédactrice en chef : Aline JEROME.

L'équipe de rédaction : Chantal LAPOILE, Paul MOEMERSHEIM, Eric KRESS, Djeanmarie CHANGIVY, David GILLIG, Linda DAMOUR, Dominique GERARD, Mr T.

Soutien technique : Benoît CUGURU.

Impression : Sophie SEEBACHER



